



Dansk Celleglas

DURAPOR® Case Skulpturparken ved CLAY Keramikmuseum Danmark

DURAPOR



Keramikmuseum Danmark

CLAY er et levende samtidsmuseum og Nordens eneste specialmuseum for keramisk kunst, kunsthåndværk og design. Da CLAY skulle opføres, var tanken at bygge ind i skrænten og afslutte med store glasfacader ud mod vandet.

I Skulpturparken bag museet ses kun den nybyggede "overjordiske" pavillon og resten er placeret under jorden med et grønt tag der falder smukt ind i omgivelserne uden at tage opmærksomhed fra kunsten.

Durapor® letfyld er valgt til at opbygge bunden for den kommende grønne belægning og materialevalget bidrager positivt til det smukke omliggende landskab. Ved anvendelse af Durapor® har landskabsarkitekten opnået større projekteringsfrihed gennem materialets designegenskaber.

Arkitekt: Arkitektfa. Kjaer & Richter A/S

Landskabsarkitekter: Wad Landskabsarkitekter A/S

Ingeniør: Henry Jensen A/S rådg. ingeniører

Kontakt os for mere information om hvordan du kan forbedre projektøkonomien med anvendelse af DURAPOR® og samtidig understøtte FN's verdensmål, 9, 11, 12 og 13.



VERDENSMÅL
for bæredygtig udvikling

DANSK CELLEGLAS - INDUSTRIVEJ 1 - 4200 SLAGELSE
TLF: +45 40 64 68 04 - WWW.DANSKCELLEGLAS.DK
info@danskcelleglas.dk